

Literaturliste zum Kurs „Orgelmusik und Spiritualität“

RK Tobias Wittmann

J.S.Bach

Eine Choralbearbeitung aus dem Orgelbüchlein

Jehan Alain

- Monodie
 - Berceuse
 - Ballade en mode phrygien
 - Choral cistercien
- Alphonse Leduc

Arvo Pärt

Trivium für Orgel
edition sikorski 882

Olivier Messiaen

Subtilite des corps glorieux (*Einstimmig!*)
aus „Les corps glorieux“, Alphonse Leduc

John Cage

Souvenir
Edition Peters 66988

Jean-Pierre Leguay

aus den Spicilège
Editions Henry Lemoine

Axel Ruoff

Christus in Emmaus
(in: Orgelspielen mit Hand und Fuß, Band 5)

aus dem Freiburger Orgelbuch 1 (Carus Verlag 18.075)

Jehan Alain

Choral dorien (Nr. 74)

Jeanne Demessieux

Rorate coeli (Nr. 75)

Jean-Pierre Leguay

Prélude (Nr. 77)

Alternativ darf auch ein Werk eigener Wahl mitgebracht werden.