

# KINDER CHOR LEITUNG

AUSBILDUNG FÜR DEN  
NEBENBERUFLICHEN  
KIRCHENMUSIKALISCHEN  
DIENST ALS  
KINDERCHORLEITER/IN

2018 / 2019

## KURSÜBERSICHT – TERMINE

### 2018

- 14. April Aufnahmegespräche / Informationsveranstaltung
- 5. Mai Einführung / Organisation
- 21. –26.05. Kirchenmusikalische Werkwoche
  - 1. Kurs: Liedbegleitung im Kinderchor
  - 2. Kurs: Kinderchorleitung – Physiologie der Kinderstimme / Einsingen im Kinderchor / Stimmbildung mit Kindern
- 23. Juni Literaturkunde: Stilistische Bandbreite / Kriterien „guter“ Literatur / Kriterien der Liedauswahl / Quellen und Impulse
- 14. Juli Probenmethoden für die Praxis / Test zur Stimmphysiologie
- 15. Sept. Lerntypen / Lernmethoden im Kindesalter / Entwicklungspsychologie
- 27. Okt. Strukturen, Konzepte und Formate von (Kinder-) Chorstrukturen
- Nov./Dez. Erste Hospitationsphase

### 2019

- 19. Jan. Wege zur Mehrstimmigkeit
- 16. Febr. Rhythmische und melodische Solmisation (Ward-Methode)
- 16. März Liturgie mit Kindern gestalten
- 13. April Recht und Unrecht im Umgang mit Kindern
- 18. Mai Klangideal im Kinderchor
- 10.–15.06 Kirchenmusikalische Werkwoche
  - 1. Kurs: Liedbegleitung am Klavier
  - 2. Kurs: Kinderchorleitung – Fachliteratur für Kinderchorleiter / Instrumentarium im Kinderchor / Bodypercussion
- Juni/Juli Zweite Hospitationsphase
- 21. Sept. Prüfungsvorbereitung
- 12. Okt. Prüfung Teil I
- 26. Okt. Prüfung Teil II
- 23. Nov. Entsendungsgottesdienst mit Zeugnisverleihung
  - Dazu bei jedem Kurstag:*  
Dirigieren, Liedbegleitung, Musiktheorie
  - Die Kurstage dauern jeweils von 9.30–16.30 Uhr*
- 14-tägig beim zuständigen Dekanatskirchenmusiker:  
Liedbegleitung / Musiktheorie / Stimmbildung

*Die Kurstage finden in den Räumen der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg statt, die Kirchenmusikalischen Werkwochen im Kloster Reute bei Bad Waldsee, sofern es nicht anders mitgeteilt wird.*

72108 Rottenburg/N.  
Amt für Kirchenmusik  
St.-Meinrad-Weg 6



## AUSBILDUNG KINDERCHORLEITUNG

- Sie haben Freude am Singen mit Kindern und wollen dies in die Gottesdienste und in das Gemeindeleben einbringen?
  - Sie sind nebenberufliche/r Kirchenmusiker/-in, Mitarbeiter/-in im pastoralen Dienst, Religionspädagoge/-in oder ehrenamtlich in einer Kirchengemeinde engagiert?
  - Sie suchen eine Ausbildung, welche Sie in pädagogischer und musikalischer Hinsicht befähigt, mit Kindern altersspezifisch zu singen und zu musizieren?
- Dann wäre die Ausbildung für den kirchenmusikalischen Dienst als Kinderchorleiter/-in genau das Richtige für Sie!

Wir laden Sie zum **Informationstag** am **Samstag, 14. April 2018 um 10.00 Uhr** in Rottenburg ein, wo Sie im Amt für Kirchenmusik die Ausbildung vorgestellt bekommen und hinsichtlich Ihrer musikalischen Voraussetzungen persönlich beraten werden.

## VORAUSSETZUNGEN

- Grundkenntnisse im Klavierspiel
- Nachweis einer geeigneten Stimme
- Chorerfahrung
- Mindestalter von 16 Jahren
- Bereitschaft, den Kinderchor einer Kirchengemeinde zu leiten

## ELEMENTE DER AUSBILDUNG

- **Teilnahme an Grund- und Aufbaukurs »Kinderchorleitung«** innerhalb der beiden kirchenmusikalischen Werkwochen des Amtes für Kirchenmusik im Kloster Reute (bei Bad Waldsee) vom 21.–26. Mai 2018 und vom 10.–15. Juni 2019
- **14 Tageskurse** (samstags)
- **Zwei Hospitationsphasen** mit je vier Kinderchorproben bei einer/einem vom Amt für Kirchenmusik ausgewählten Kirchenmusiker/-in mit anschließendem Gespräch
- **Einzelunterricht** (14-täglich) beim zuständigen Dekanatskirchenmusiker in den Fächern Liedbegleitung am Klavier, Musiktheorie und Stimmbildung
- **Mitsingen** in einem kirchenmusikalisch hauptamtlich geleiteten Kirchenchor (Alternative nach Vereinbarung)

## PRÜFUNG

- Prüfung Teil I: Liedbegleitung / Gesang / Theorie / Liturgik
- Prüfung Teil II: Chorprobe mit einem Kinderchor

## BEGINN UND DAUER

- Beginn: 5. Mai 2018 im Amt für Kirchenmusik Rttbg.
- Ende: 26. Okt. 2019 mit der Abschlussprüfung

## KONZEPTION UND LEITUNG

- Regionalkantor Jan Martin Chrost, Diözesanbeauftragter Kinderchorleitung
- Walter Hirt, Diözesanmusikdirektor

## DOZENTEN

- Musikpädagogin Christiane Schulte, Backnang
- Prof. Robert Göstl, Köln
- Regionalkantor Gregor Knop, Bensheim
- Domkapellmeister Christian Schmitt, Rottenburg
- Musikpädagogin Dina Grossmann, Heidenheim
- Sonderpädagogin Ute Darter, Deggingen
- Gemeindefereferentin Ulrike Mayer-Klaus, Rottenburg
- Diözesanmusikdirektor Walter Hirt, Rottenburg
- Regionalkantor Jan Martin Chrost, Heidenheim

## KOSTEN

- 2x kirchenmusikalische Werkwochen inkl. Vollpension je € 297,- (eigene Anmeldung mit Werkwochenfaltblatt erforderlich)
- Kursgebühren für die Tagesveranstaltungen einschließlich der Verpflegung: halbjährlich € 160,-

## ANMELDESCHLUSS

- 8. April 2018

## ANMELDUNG UND ZULASSUNG

- nur schriftlich an: *(Formular siehe rechts)*  
Amt für Kirchenmusik  
St.-Meinrad-Weg 6  
72108 Rottenburg  
Tel. 0 74 72/169-953  
Fax 0 74 72/169-955  
JuSteck@bo.drs.de

Die Zulassung erfolgt durch die Feststellung der musikalischen Eignung (Vortrag eines leichten Klavierwerkes und eines Liedes sowie elementare musiktheoretische Kenntnisse) im Rahmen des Aufnahmegespräches am 24. April 2018.

## Anmeldung

zur Kinderchorleiter/-innen-Ausbildung  
vom April 2018 bis Oktober 2019

Name, Vorname

Straße, Hausnr.

PLZ Ort

Telefon, Fax

e-Mail

Beruf

Geburtsdatum

Stimmelage:

Sopran

Alt

Tenor

Bass



Datum, Unterschrift

Bisherige musikalische Tätigkeiten

Raum für Anmerkungen:

